

MOODULI RAKENDUKAVA

Sihtrühm: Puittaimede hindaja 5. taseme kutsehariduse taotlejad

Õppevorm: mittestatsionaarne

Moodul nr V4	<i>Haljasalade kujundamine, rajamine ja hooldamine</i>		<i>mooduli maht 3 EKAP-it</i>
Mooduli vastutaja:	Õppekavahoidja		
Mooduli õpetajad:	Hannes Tilk (joonestusprogrammid); Luua Metsanduskooli maastikuehituse eriala õpetajad		
Mooduli eesmärk:	Õpetusega valmistatakse õppija ette mõistma puittaimede mõju välisruumile. Moodul toetab oskust kasutada joonestusprogramme, lugeda alusplaani ning määrata puittaimede väärtusklassi.		
Nõuded mooduli alustamiseks:	Õppija on eelnevalt läbinud mõne joonestusprogrammi kasutamise kursuse ning dendroloogia või puuliigiõpetuse kursuse.		
Nõuded mooduli lõpetamiseks:	Moodul hinnatakse mitteeristavalt vastavalt allpool toodud hindekriteeriumidele. Hindamistööks on õppija poolt valitud aia või haljasala kavand. Moodul loetakse lõpetatuks, kui õpiväljundid on saavutatud vähemalt lävendi tasemel.		
Õpiväljundid (ÕV)	1) Analüüsib olemasolevat haljastust:	<ul style="list-style-type: none"> määrab kindlaks olemasolevad, kõrge haljastusväärtusega objektid, nähes ette nende säilitamise ning hooldamise võtted; seostab kujundatavat välisruumi naaberruumidega, sh ümbritseva maastikuga, tundes ära väärtuslikud vaated; seostab kujundatavat välisruumi selles ruumis ja/või naaberruumis paiknevate ehitiste või rajatistega; 	
	2) Tõlgendab ja kasutab haljastusobjekti kohta koostatud alusplaani:	<ul style="list-style-type: none"> mõistab mõõtkava olemust ning kasutab mõõtkava õigesti; tõlgendab ning kasutab õigesti leppemärke; korrigeerib vajadusel alusplaani, kandes sellele puuduvaid objekte või tähistades eemaldamist vajavaid objekte; tähistab alusplaanil väärtuslikud vaated nii kujundatavas ruumis kui ümbritsevas maastikus olevatele objektidele; 	
	3) Mõistab kompositsiooniteooria põhimõtteid:	<ul style="list-style-type: none"> selgitab olemasolevaid haljastusplaane analüüsides värvus- ja vormiõpetuse, sümmeetria, rütmi ning proportsiooniteooria rakendamist; selgitab olemasolevaid haljastusplaane analüüsides erinevate disainiteemade (kaarte teema, riskülikute teema jne) rakendamist; analüüsib olemasolevate haljastusplaanide põhjal haljasala funktsionaalsust, ökonoomsust ja esteetilisust; 	
	4) Koostab haljastusobjekti kujundusplaani:	<ul style="list-style-type: none"> tsoneerib kujundatava ala; valib disainiteema ning põhjendab selle valikut; valib sobiva taimmaterjali (vajadusel ka elavpiirded), lähtudes kujundatava objekti mulla- ja valgustingimustest, kompositsiooniõpetuse põhimõtetest, valitud disainiteemast ning kujunduskontseptsioonist; kasutades õigesti mõõtkava ning üldlevinud leppemärke koostab joonestusprogrammi abil väikeobjekti haljastusplaani, arvestades funktsionaalsuse ning esteetilisuse printsiipidega ning ka objekti hilisema hoolduse võimalikkuse ning kulukusega; kavandab projekteeritud puittaimede kohta hooldusmeetmed. 	
Mooduli maht kokku on 3 EKAPit ehk 78 tundi, millest 18 tundi on kontaktõpe ja 60 tundi on õppija iseseisev töö.			

Teemad, alateemad	K	IT	ÕV nr	Õppemeetodid	Hindamine	Hindamis-meetodid	Hindekriteeriumid
							Lävend (3 või arvestatud)
1. Situatsioonianalüüs	2	10	1	Õpetaja esitlus. Iseseisev töö õppekirjandusega. Haljastusobjekti analüüs juhendatud grupitööna.	Mitteeristav	Arutelu	Osaleb arutelul. Vastab õigesti kontrollküsimustele.
1.1.Olemasoleva taimestiku inventeerimine							
1.2.Mulla- ja valgustingimuste analüüs							
1.3.Vaated							
1.4. Liikumissuunad							
1.5.Aia osad (tsoonid)							
2. Alusplaani, mõõtkava ja leppemärgid	4	8	2		Mitteenistav	Praktiline töö	On valmistanud ette alusplaani tasemel, et edasine töö sellel oleks võimalik

Teemad, alateemad	K	IT	ÕV nr	Õppemeetodid	Hindamine	Hindamis-meetodid	Hindekriteeriumid
							Lävend (3 või arvestatud)
2.1. Haljastuselementide üldkasutatavad leppemärgid				Õpetaja esitlus. Olemasoleva alusplaani analüüs grupitööna. Enda valitud haljastusobjekti alusplaani analüüs ja täiendamine iseseisva tööna.			
2.2. Mõõtkava mõiste ja valik							
2.3. Alusplaani vastavuse kontroll ja täiendamine							
3. Haljasalade kujundamise alused	8	12	3	Õpetaja esitlus. Töö õppekirjandusega: haljasalade kujundamise teoreetiliste aluste omandamine.	Mitteeristav	Kirjalik test: kontrollküsimustele vastamine ja rakendusülesannete sooritamine	Defineerib õigesti mõisted ja põhjendab rakendusülesannete lahendusi.
3.1. Aia tsoonimine							
3.2. Piirded							
3.3. Liikumisteed ja katendid; muru tähtsus							
3.4. Kompositsiooniõpetus ja disainiteemad							
3.5. Taimmaterjali valiku kriteeriumid							
3.6. Väikevormid: mõiste ja valik							
4. Haljastusplaani praktiline koostamine	4	30	4	Haljastusplaani iseseisev koostamine ning selle esitlemine grupikaaslastele.	Mitteeristav	Praktiline töö	Koostab ja esitleb haljastusplaani. Plaan sisaldab kõiki nõutavaid osi. Taimmaterjal on valitud vastavalt funktsioonile ja kasvutingimustele. Plaan on realistlik ja selle põhjal rajatava haljastuse hooldamine on realselt võimalik ning läbi viidav optimaalsete kulutustega. Plaani seletuskiri sisaldab rajamise kirjeldust ning hooldussoovitusi vähemalt puittaimede kohta. Plaani graafiline osa on vormistatud joonestusprogrammi abil; seletuskiri on koostatud korrektses ametikeeles ning ametitekstide vorminõudeid järgides.
4.1. Eskiisjoonis							
4.2. Haljastusplaani osad							
4.3. Haljastusplaani koostamine joonestusprogrammi abil							

Kasutatav kirjandus:

- 1) Grišakov, U. ja Grišakov, Ü. Aiakunst Eestis. Väliseluruumi kujundamine. Maalehe raamat, 2004
- 2) Grišakov, U. ja Grišakov, Ü. Aiakunst Eestis. Väliseluruumi rajamine. Maalehe raamat, 2004
- 3) Valik plaane väikeaeda
- 4) Iluaiaanduse käsiraamat. Varrak, 2000
- 5) Laas, Eino. Okaspuud. Atlex, 2004
- 6) Laas, Endel. Dendroloogia. Valgus, 1987
- 7) Järve, S ja Eskla, V. Puude ja põõsaste lõikamine. Varrak,